

organise :

Les 13^{èmes} mercredis de l'été

En l'église Saint Jacques

du 5 juillet au 30 août 2023

51 rue saint Jacques

Ouverte à partir de 10h et jusqu'à 20h 15 ces jours-là

Visites en dehors des heures de représentation

Paroles & Musique

18h à 19h

Chant, musique, poésie
ou conférence

19h 15 à 19h45

Méditation chantée
et priée

JUILLET

Mercredi **5** : Concert du Petit Chœur d'Occitanie « Voyage autour du baroque Français »

Mercredi **12** : Arcadia invite : Claire Granier Tardieu et Léon Bralda grands prix de poésie.

Mercredi **19** : Concert « Un ténor au Chœur » avec l'ensemble vocal "Aparté"

sous la direction de Catherine Mouly, avec la participation de Jean Pierre Torrent.

Mardi **25** juillet : **Fête de la Saint Jacques** de 10 h à 16 h non-stop : porte ouverte du gîte Bon Camino (*nouvelle adresse 38 route de Sérignan*), À l'église St Jacques : dès 10 h découverte de l'exposition sur les chemins de St Jacques de Compostelle, en suivant à 17 h, un moment de poésie par Antoine Munoz Romero sur fond de musique romantique. 18 h inauguration de la mise en place permanente de la statue de Saint Jacques, pèlerin, suivie d'une messe, présidée par Mgr Norbert Turini.

Mercredi **26** juillet: «Si le Dialogue Inter-Religieux Pouvait Servir La Paix » par Chantal Dassié.

AOÛT

Mercredi **2** : «Arpèges et Vocalises» Ulrike Van Cotthem, et Marie Marguerite Cano à la harpe,

Mercredi **9** : Diaporama Marie «l'Immaculée Conception» par le Père Philippe Azaïs.

Mercredi **16** : Récital de Jean-Michel Balester, Baryton, accompagné par A. Sbarra et J-G Cuaz.

Mercredi **23** : " Des richesses de papier aux archives de Béziers" par A-J Jacotet-Navarro

Mercredi **30** : Récital de Curro Savoy, chanteur, guitariste et siffleur international.



L'édifice, pourra également se visiter de juin à septembre
les lundis et vendredis entre 14h 30 & 17h

Possibilité de se garer à l'ancienne caserne St Jacques, à proximité de l'église Saint Jacques.
Pour toutes informations contacter le 06 17 18 62 53